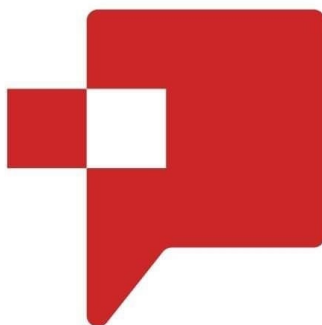


Narodowy Instytut Polskiego Dziedzictwa Kulturowego za Granicą „Polonika”
ul. Antoniego Józefa Madalińskiego 101, 02-549 Warszawa



FORMULARZ ZGŁOSZENIA

PUBLIKACJI

w ramach Programu Strategicznego BADANIA

Narodowego Instytutu Polskiego Dziedzictwa Kulturowego za Granicą „Polonika”

A. DANE ZGŁASZAJĄCEGO PUBLIKACJĘ (w przypadku zgłoszenia zespołowego wypełnia jeden Autor, pozostali Współautorzy wypełniają część E niniejszego wniosku)

DANE OSOBOWE AUTORA

Imię	
Nazwisko	
Tytuł naukowy	
E-mail (prywatny)	
Numer telefonu (prywatny)	
Afiliacja (opcjonalnie)	

BIOGRAM AUTORA

Biogram autora/ Kierownika projektu (max. 1200 znaków).	
---	--

A.I. WYKAZ PROJEKTÓW ZGŁASZANYCH I DOTYCHCZAS REALIZOWANYCH WE WSPÓŁPRACY Z INSTYTUTEM POLONIKA

Nazwa projektu (wraz z informacją, czy projekt został przyjęty do realizacji)	Data zgłoszenia	Data rozliczenia

B. INFORMACJE O PROJEKCIE

B.I. PROPONOWANY PEŁNY TYTUŁ ZGŁASZANEJ PUBLIKACJI

B.II. RODZAJ PUBLIKACJI (niepotrzebne skreślić)

Naukowa

Popularnonaukowa

B.III. KRÓTKI OPIS PLANOWANEJ PUBLIKACJI (do 1500 znaków)

Krótki opis projektu, w tym: tematyka, odniesienie do dotychczasowych badań nad tematem, grupa docelowa, cel wydania, planowana liczba stron, planowana liczba ilustracji.

B.IV. AKTUALNY SKRÓCONY STAN BADAŃ (do 2000 znaków)

Krótki opis aktualnego stanu badań (ze wskazaniem wybranej literatury przedmiotu).

B.V. PLANOWANY SPIS TREŚCI PUBLIKACJI

Planowany spis treści książki z podziałem na rozdziały i krótką charakterystyką poszczególnych części (do 400 znaków każda).

B.VI. UZASADNIENIE CELOWOŚCI REALIZACJI PUBLIKACJI PRZY WSPÓŁPRACY Z INSTYTUTEM POLONIKA (do 3000 znaków)

Informacja o innowacyjności zgłaszanej Publikacji, co nowego wnosi do dotychczasowych badań związanych z tematem, a także o korzyściach płynących z Publikacji w kontekście badań nad dziedzictwem kulturowym poza granicami kraju oraz perspektyw rozwoju Instytutu Polonika.

B.VII. WSKAZANIE MOŻLIWOŚCI PODJĘCIA WSPÓŁPRACY, NAWIĄZANIA PRATNERSTWA Z INNYMI INSTYTUCJAMI, ORGANIZACJAMI, OSOBAMI

Krótką informacją o innych instytucjach, organizacjach czy osobach fizycznych mogących lub współdziałających przy realizacji Publikacji. W tym miejscu można również wskazać potencjalne możliwości nawiązania współpracy przy realizacji projektu Publikacji, w tym proponowanego współwydawcę.

B.VIII. WSKAZANIE MOŻLIWOŚCI PROMOWANIA PROJEKTU

Krótką informacją o możliwościach rozpropagowania wyników badań i samej Publikacji, w tym np. możliwe publikacje w periodykach, magazynach branżowych, internecie, udział w sympozjach i konferencjach, spotkania autorskie, dystrybucja.

B.IX. CZY PUBLIKACJA JEST EFEKTEM GRANTU

Krótką informacją o grantach, projektach lub programach, w ramach których publikacja powstała.

B.X. CZY PUBLIKACJA BYŁA PUBLIKOWANA

Czy zgłoszona praca była wcześniej gdzieś opublikowana w całości lub części (np. jako artykuły w czasopismach).

C. DODATKOWE INFORMACJE O PUBLIKACJI

Szacunkowa objętość tekstu określona w arkuszach wydawniczych (ilość znaków wraz ze spacjami; 1a.a. = 40 000 znaków ze spacjami, w tym przypisy)	
Ilustracje, tabele i wykresy – liczba i rodzaj (fotografie, rysunki, wykresy, schematy, diagramy, mapy), kolorystyka (czarno-biała, kolor) oraz format (cała strona, pół strony, mniejszy)	
Informacje o lokalizacji ilustracji w Publikacji (włamane w tekst czy na oddzielnych wkładkach w jednym lub kilku miejscach)	
Informacje, czy ilustracje są gotowe do włamania, czy wymagają wykonania lub obróbki graficznej	
Źródło/a pochodzenia ilustracji (ew. informacja o konieczności ich zakupu)	
Planowane indeksy, załączniki, aneksy i wszelkie inne materiały dodatkowe	

D. HARMONOGRAM

Opis planowanych prac, z podziałem na miesiące.

Miesiąc/rok	Planowane prace

E. DANE POZOSTAŁYCH WSPÓŁAUTORÓW (w przypadku zgłoszenia zespołowego miejsce na uzupełnienie danych pozostałych Współautorów)

DANE OSOBOWE WSPÓŁAUTORA

Imię	
Nazwisko	
Tytuł naukowy	
E-mail (prywatny)	
Numer telefonu (prywatny)	
Afiliacja (opcjonalnie)	

BIOGRAM WSPÓŁAUTORA

Biogram Współautora (max 1200 znaków).	
--	--

1. OŚWIADCZENIA AUTORA/ÓW:

1. Oświadczam, że tekst nie został i nie zostanie przedstawiony do publikacji w innym wydawnictwie do momentu odmowy publikacji przez wydawnictwo Instytutu Polonika lub wycofania go przez Autora/ów.
2. Oświadczam, że wszystkie podane w tym formularzu dane, zwłaszcza personalia Autora/ów, są prawdziwe, a zgłoszenie nie łamie zasad etyki wydawniczej, w szczególności w zakresie zjawisk takich jak ghostwriting lub guest authorship.
3. Oświadczam, że tekst nie narusza praw autorskich, interesów prawnych i materialnych osób trzecich.
4. Oświadczam, że tekst nie zawiera nieudokumentowanych oskarżeń, pomówień lub w żaden inny sposób nie łamie obowiązującego w Polsce prawa.
5. Oświadczam, że w przypadkach wykorzystania fragmentów tekstu oraz elementów graficznych, do których prawa posiadają inni wydawcy lub osoby trzecie, mam(y) zgodę właściciela/li praw autorskich na wykorzystanie owych elementów w publikacji.
6. Oświadczam, że badania, na podstawie których został oparty tekst lub samo jego powstanie (*niewłaściwe skreślić):
 - nie uzyskały finansowego lub innego wsparcia ze strony osób, podmiotów lub instytucji, których wkład w powstanie publikacji powinien zostać oznaczony;
 - uzyskały finansowe lub inne wsparcie ze strony osób, podmiotów lub instytucji, których wkład w powstanie publikacji powinien zostać oznaczony (jeśli tak, to jakie).

.....

Podpis/y Autora/ów

2. OŚWIADCZENIA AUTORA/ÓW

- Oświadczam, że przyjmuję do wiadomości, że nadesłanie Formularza zgłoszenia PROJEKTU PUBLIKACJI w ramach Programu Strategicznego BADANIA jest równoznaczne z akceptacją warunków wynikających z Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, Ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych oraz podjętych na ich podstawie ustaleń zawartych w ogłoszeniu o Programie oraz celami statutowymi Instytutu Polonika.
- Świadomy/świadoma odpowiedzialności karnej potwierdzam prawdziwość danych wpisanych w Formularzu zgłoszenia.
- Oświadczam, że osoby trzecie, których dane osobowe zostały wykorzystane w nadesłanym przeze mnie Formularzu zgłoszenia, wyraziły zgodę na ich przetwarzanie i publikację. Jednocześnie oświadczam, że jestem osobą upoważnioną do złożenia niniejszego oświadczenia w imieniu osób, których dane osobowe zostały zawarte w Formularzu zgłoszenia.
- Oświadczam, że złożony przeze mnie Projekt jest projektem autorskim i zgodnie z moją wiedzą nie został złożony w tym Programie przez innego wnioskodawcę, jak również nie narusza praw autorskich osób trzecich.
- Oświadczam, że w przypadku otrzymania pozytywnej odpowiedzi w sprawie zgłoszonego Projektu publikacji przyjmuję do wiadomości, że zgłaszając projekt do Programu, wyrażam zgodę (na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych) na nieodpłatne, wielokrotne rozpowszechnianie mojego wizerunku oraz głosu poprzez publikację zdjęć oraz materiałów audio i wideo przez Instytut Polonika na potrzeby promocji Programu, na stronach www, w powstałych publikacjach oraz za pośrednictwem wszelkich pozostałych mediów/kanałów dystrybucji informacji, tylko i wyłącznie w kontekście zgłoszonego Projektu. Wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu, kadrowania i kompozycji, bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne. Zrzekam się niniejszym wszelkich roszczeń, w tym również o wynagrodzenie (istniejących i przyszłych) względem Instytutu z tytułu wykorzystania mojego wizerunku na potrzeby jak w oświadczeniu. Powyższa zgoda nie jest ograniczona czasowo ani terytorialnie, dotyczy wszelkich zdjęć oraz materiałów wideo z moim udziałem, wykonanych podczas działań związanych z realizacją Projektu.

.....
Podpis/y Autora/ów

KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 (Dz. Urz. UE L 2016, Narodowy Instytut Polskiego Dziedzictwa Kulturowego za Granicą „Polonika” informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Narodowy Instytut Polskiego Dziedzictwa Kulturowego za Granicą „Polonika” (dalej „Instytut”) z siedzibą w Warszawie przy ul. Antoniego Józefa Madalińskiego 101, 02-549 Warszawa.

2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych Instytutu możliwy jest pod adresem e-mail: iod@polonika.pl.

3. Administrator przetwarza dane osobowe wskazane w formularzu kontaktowym:

a) imię, nazwisko osoby aplikującej lub imię i nazwisko osoby reprezentującej instytucję zgłaszającą projekt publikacji do Programu – w celu wykonania zadania publicznego, tj. badania, ochrona i popularyzacja polskiego dziedzictwa kulturowego za granicą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO,

b) imię, nazwisko, adres e-mail, numer telefonu w celu kontaktu z osobą zgłaszającą projekt publikacji do Programu – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO,

4. Odbiorcami danych osobowych będą wyłącznie podmioty świadczące usługę obsługi systemów i oprogramowania informatycznego administratora, zewnętrzne podmioty świadczące usługi na rzecz administratora, oraz podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa (w tym organy administracji publicznej).

5. Dane osobowe osoby zgłaszającej projekt publikacji do Programu będą przetwarzane:

a) w przypadku danych wskazanych w ust. 3 lit. a oraz ust. 3 lit. b powyżej przez czas realizacji naboru do Programu, tj. do rozstrzygnięcia naboru projektów publikacji do Programu;

b) w przypadku danych wskazanych w ust. 3 lit. c do czasu zakończenia realizacji Programu lub cofnięcia zgody na dalsze przetwarzanie danych przez osobę, której dane dotyczą. Zgoda może być cofnięta w dowolnym momencie przed rozstrzygnięciem naboru, poprzez przesłanie stosownej informacji na adres określony w ust. 2 powyżej, przy czym cofnięcie zgody jest jednoznaczne z rezygnacją z udziału w Programie;

c) po ustaniu celu przetwarzania, dane osobowe, będą przechowywane w celu archiwalnym przez okres wynikający z przepisów ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz.U. z 2018 poz. 217 z późn. zm.) i z wydanych na jej podstawie regulacji obowiązujących u Administratora.

6. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowej.

7. Osobie, której dane dotyczą, przysługują prawa do kontroli przetwarzania danych, określone w art. 15-16 RODO, w szczególności prawo dostępu do treści swoich danych i ich sprostowania, oraz art. 17 i 18 RODO – prawo do usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania – w przypadkach określonych w przepisach RODO.

8. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, który będzie miał wpływ na podejmowanie decyzji mogących wywołać skutki prawne lub w podobny sposób istotnie na nią wpłynąć. Dane nie będą poddawane profilowaniu.

9. Osoba aplikująca do Programu ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego na adres: Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.

10. Podanie danych osobowych przez osobę aplikującą do Programu jest dobrowolne, jednakże niepodanie danych może skutkować niemożliwością wzięcia udziału w Programie. W przypadku przetwarzania danych na podstawie zgody, uczestnikom służy prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność prawem czynności przetwarzania do chwili wycofania zgody.

.....
Podpis/y Autora/ów